

Association des Producteurs Indépendants (API)
Fédération Nationale des Cinémas Français (FNCF)
Fédération Nationale des Editeurs de Films (FNEF)
Fédération des industries du Cinéma, de l'Audiovisuel et du Multimédia (FICAM)
Syndicat de l'Edition Vidéo Numérique (SEVN)

<u>Communiqué de presse</u> : Sidonie Dumas, élue Présidente du Bureau de Liaison des Industries Cinématographiques pour l'année 2023

Paris, le 11 janvier 2023

Lors du Conseil d'administration qui s'est tenu le 4 janvier 2023, le Bureau de Liaison des Industries Cinématographiques (BLIC) a élu à l'unanimité Sidonie DUMAS, Présidente de l'Association des Producteurs Indépendants (API), comme Présidente pour l'année 2023.

Le Conseil d'administration s'est félicité du travail accompli en 2022 sous la présidence de Richard PATRY, Président de Fédération Nationale des Cinémas Français (FNCF). Dans une année de transition délicate pour le secteur, le BLIC a pleinement joué son rôle de synthèse et de représentation des intérêts communs de la filière cinématographique auprès des pouvoirs publics. Il a œuvré, aux côtés du BLOC et de l'ARP, à l'aboutissement de négociations essentielles à l'avenir du secteur, qu'il s'agisse de la chronologie des médias ou des nouveaux accords interprofessionnels signés avec les diffuseurs TV et plateformes.

Comme l'a souligné la nouvelle présidente du BLIC, les effets de la crise sont toutefois encore présents. La fréquentation reprend des couleurs, sans être homogène. Il est très important que l'offre de films élaborée par les producteurs et les éditeurs-distributeurs soit diversifiée, car elle sera essentielle aux salles de cinéma pour regagner l'ensemble de leurs publics.

Tout comme son prédécesseur, Sidonie DUMAS aura à cœur de s'investir dans l'intérêt collectif et poursuivra, au bénéfice de toute la filière, l'action résolue du BLIC contre la piraterie audiovisuelle.

Le Bureau de Liaison des Industries Cinématographiques unit plusieurs organisations professionnelles du cinéma représentant la production (Association des Producteurs Indépendants - API), l'édition de films (Fédération Nationale des Editeurs de Films – FNEF), les salles de cinéma (Fédération Nationale des Cinémas Français - FNCF), les industries techniques (Fédération des Industries du Cinéma, de l'Audiovisuel et du Multimédia - FICAM), l'édition vidéo et l'édition numérique (Syndicat de l'Edition Vidéo Numérique - SEVN). Il défend l'intérêt général de la filière cinématographique. La présidence du BLIC observe un rythme de rotation annuel.

CONTACT: Hélène HERSCHEL – Secrétaire Générale – helene.herschel@fnef.fr – 07 76 97 38 22